

Thema: Additive Fotografie / Fotoserie

Name der Autorin/ des Autors:	Annegret Barth
Fach:	Gestaltungstechnik
Klasse/Jahrgangsstufe:	Eingangsstufe
Schulart:	TG Profil GMT
Lehrplanbezug:	Visuelle Wahrnehmung, Gestalten mit Formen, Konzept „Addieren“ 3 UE zu je 90 min
Betriebssystem/e:	Android und andere
Apps:	Hshow 2014 (Samsung), Powerpoint (Windows) oder keynote (iOS) sowie die Tablet-Kamera und ein Foto-Editor
Technische Settings:	Beamer, Tablets (1:1), WLAN, Cloud

Kurzbeschreibung und Lernziele dieser Unterrichtssequenz für den Tablet-Einsatz:

Schlagworte z.B. individuelle Förderung, Visualisierung, Förderung der Medienkompetenz...

Visualisierung von Formen, Konzept „Addieren“, Förderung der Medienkompetenz (Umgang mit dem Tablet), Arbeiten im Team, Präsentationsmöglichkeiten, ...

Die Lernenden erhalten den Arbeitsauftrag, eine thematisch vorgegebene Sammlung von Bildern anzulegen. Exemplarisch wird das Thema „kreisrunde Formen“ bearbeitet.

Neben der bewussten Einschränkung ihrer Wahrnehmung auf ein bestimmtes Themenfeld lernen die Schülerinnen und Schüler in der Gruppe zu agieren, selbstständig Entscheidungen zu treffen (Auswahl der Motive, Festlegen der Bildausschnitte), sowie den Umgang mit dem Tablet und den Softwares als Werkzeug. Ferner üben sie das Sprechen mit Fachbegriffen.

(Literatur: Harald Mante, Die Fotoserie, ISBN 978-3-89864-650-5)

Verlaufsplanung

Dauer	Phase	Was wird gelernt?	Wie wird gelernt?		Medien	Material	Erläuterungen
		Angestrebte Kompetenzen	Handeln der Lehrkraft	Handeln der Lernenden			
10'	1 E	Die im Projekt zu lernenden Fachbegriffe des Themas, z.B. "Punktsymmetrie", „kreisförmig“, „Addition“, „Anschnitt“ sind bekannt. (TA)	Zeigt an einigen Beispielen, was gemeint ist. Nimmt Bezug zu Vorwissen. Stellt das Thema in einen Gesamt-Zusammenhang (Formen und ihre Bedeutung in GMT)	Stellen Fragen, um Unklarheiten auszuräumen (k)	B, D	Fotos, Runde Objekte	Tablets da/ Akkus geladen? Lichtquelle/n vorhanden?
5'	2 KO	Arbeitsauftrag verstehen	Stellt den AA vor	Klären den AA. (k)	B,D, TT	Kopien AA	
5'	3	Gruppen bilden	Teilt die Klasse in Gruppen zu je 2-3 SchülerInnen	Bilden Gruppen (koop)	TT		
40'	4 ERA	Kreisflächen bzw. runde Formen in der Umgebung bewusst wahrnehmen. Konzept „Addition“ umsetzen Umgang mit dem Tablet.	Unterstützt die Lernenden bei technischen und inhaltlichen Fragen	Sammeln aussagekräftige Beispiele mit der Kamera. (koop)	TT	Produkt: Fotos	Motive werden gemeinsam gesucht, jede/r macht eigene Fotos
30'	5 KO	Bildbearbeitung mit der APP „Foto-Editor“, z.B. Wählen und Erzeugen von quadratischen Bildausschnitten.	Demonstriert die Funktion der APP und unterstützt die Lernenden.	Legen eine Sammlung von (z.B. quadratischen) Bildern mit bestimmten Motiven (hier: Kreisflächen) an. (i)	B, D, TT	Produkt: quadratische Bildausschnitte	Zurück im Unterrichtsraum
50'	6 Z	Benutzen der APP „Hshow 2014“ (bzw. Keynote, Powerpoint).	Demonstriert die Funktion der APP und unterstützt die Lernenden.	Erstellen eine Sammlung (Präsentation) mit ihren Bildern. (i)		Produkt: PPT, PR	Evtl. Textelemente hinzufügen.
30'	7 Ü	Anwenden der Fachbegriffe in	Unterstützt die Lernenden	Einzelne Lernende	B, TT		

		einem Gespräch oder einer Präsentation. Die Begriffe Anderen erklären.	bei technischen und inhaltlichen Fragen	präsentieren ihre Sammlung.			
10'	8 R	Weitere gestalterische Mittel erinnern. Weitere mögliche Themen für Fotosammlungen finden.	Fragt bei einzelnen Bildern nach weiteren erkennbaren gestalterischen Mitteln wie Kontrast, Punkt, Linie, Textur, Struktur und Ordnungssystemen.	Sammeln (als Hausaufgabe) weitere Bilder und ordnen sie additiv zu thematischen Einheiten. (R, K)	SPH, TT	Produkt: Fotogalerie	Evtl. Upload auf soziale Medien wie z.B. Pinterest
90'	9 R	Weitere Arten von Präsentationmöglichkeiten kennen.	Gibt Ausblicke, wie die erzeugten Sammlungen in attraktive Präsentationen eingebunden werden können.	Probieren andere Softwares aus (z.B. Indesign, Prezi)	PC	Produkte: Plakat (Print) Prezi - Präsi (flashbasiert)	Eventuell auch interaktive pdfs

Abkürzungen:

Phase: BA = Bearbeitung, E = Unterrichtseröffnung, ERA = Erarbeitung, FM = Fördermaßnahme, K = Konsolidierung, KO = Konfrontation, PD = Pädagogische Diagnose, Z = Zusammenfassung; R = Reflexion, Ü = Überprüfung

Medien: AP = Audio-Player, B = Beamer, D = Dokumentenkamera, LB = Lehrbuch, O = Overheadprojektor, PC = Computer, PW = Pinnwand, T = Tafel, TT = Tablet, WB = Whiteboard; SPH = Smartphone

Weitere

Abkürzungen: AA = Arbeitsauftrag, AB = Arbeitsblatt, AO = Advance Organizer, D = Datei, DK = Dokumentation, EA = Einzelarbeit, FK = Fachkompetenz, FOL = Folie, GA = Gruppenarbeit, HA = Hausaufgaben, HuL = Handlungs- und Lernsituation, I = Information, IKL = Ich-Kann-Liste, KR = Kompetenzraster, L = Lehrkraft, LAA = Lösung Arbeitsauftrag, O = Ordner, P = Plenum PA = Partnerarbeit, PPT = Power-Point-Präsentation, PR = Präsentation, S = Schülerinnen und Schüler, TA = Tafelanschrieb, ÜFK = Überfachliche Kompetenzen, V = Video

Lernphase: k = kollektiv, koop = kooperativ, i = individuell